Le Souvenir Gourmand

Mode d'emploi

Objectif	Accompagner un groupe d'apprenant·es FLE dans la création d'une courte vidéo où chacun·e partage, à travers une recette, un souvenir marquant lié à sa culture.
Public	Formatrices et formateurs FLE, bibliothécaires et médiateurs et médiatrices culturel·les animant un groupe d'apprenant·es adultes ou adolescent·es.

Description

Une activité en plusieurs temps qui associe écriture et création vidéo. Chaque apprenant·e choisit un plat emblématique de sa culture, rédige la recette et un court texte expliquant le souvenir qui s'y rattache. Ce texte devient ensuite la base d'une courte vidéo souvenir, mise en images.

Support d'inspiration possible, Une cuisine grande comme le monde d'Alain Serres (Rue du Monde éditions), un recueil de 60 recettes du monde entier.

Mode d'emploi

1. Choisir le plat, chaque apprenant·e identifie un plat emblématique de sa culture, lié à un souvenir personnel marquant.
2. Rédiger la recette du plat, puis un texte court expliquant pourquoi ce souvenir compte. Ce temps d'écriture est aussi un temps de pratique de la langue en FLE.
3. Rechercher les images, sélection de photos libres de droits illustrant le plat sur Pixabay (banque d'images gratuite).
4. Monter la vidéo, mise en forme visuelle avec Canva, en associant les images choisies au texte de l'apprenant·e.
5. Partager, diffusion de la vidéo finale au groupe, ou publication selon le contexte du projet.

Conseils pratiques

> → *Le montage peut être pris en charge par la formatrice ou l'animateur·rice si le groupe n'a pas de compétences techniques, ce n'est pas un prérequis pour les apprenant·es.*

Ressources complémentaires

Une cuisine grande comme le monde — Alain Serres, Rue du Monde éditions
https://www.leslibraires.fr/livre/24960-une-cuisine-grande-comme-le-monde-60-recettes-pour-voyager-tout-autour-de-la-terre-alain-serres-rue-du-monde

Fiches outils à venir — Canva, Pixabay

Cette ressource est mise à votre disposition sous licence CC-BY-SA 4.0. Vous êtes libre de la partager et de l'adapter, même à des fins commerciales, à condition de citer l'auteur (Lemokili) et de diffuser vos modifications sous la même licence.